



DONE FOR ME EZ



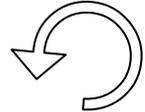
Chorégraphe : Elodie Mouillé France Avril 2018

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Done for me **Charlie Puth (feat. Kehlani)**

Introduction: 32 temps



1-8 R STEP, L STEP, R SYNCHOPED SIDE ROCK, R STEP, L ROCK STEP, L 1/2 TURN L SHUFFLE

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (3)

4 Pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 1/2 tour à G ... **6H** *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

9-16 R DIAGONAL STEP, L TOUCH, L DIAGONAL STEP, R TOUCH, R BACK STEP, L DRAG, L COASTER STEP

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (*corps légèrement dans la diagonale gauche*) (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PG sur diagonale avant G ↘ (*corps légèrement dans la diagonale droite*) (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

5-6 Pas PD arrière (5) - ramener lentement PG près du PD (*rester en appui sur PD*) (6)

7&8 *COASTER STEP G*: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

RESTART ici au 8^{ème} mur

17-24 R ROCK STEP, R 1/2TURN R CHASSÉ, L ROCK STEP, L 1/2TURN L CHASSÉ

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 *TRIPLE STEP D 1/2 tour à D*: 1/4 de tour à D ... pas PD côté D **9H** (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant **12H** (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 *TRIPLE STEP G 1/2 tour à G*: 1/4 de tour à G ... pas PG côté G **9H** (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **6H** (8)

25-32 R 1/4 TURN R JAZZBOX, R SIDE (+BUMP), L TOUCH, L SIDE (+BUMP), R TOUCH

1-2 *JAZZ BOX D 1/4 de tour à D*: CROSS PD par-dessus PG (1) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière (2)...

OPTION: HEEL GRIND 1/4 tour à D: CROSS talon PD devant PG (*appui talon PD, pointe « IN »*) ... **GRIND** talon D (*talon D écrasant le sol*) en faisant pivoter pointe PD de G à D « OUT » et en faisant 1/4 de tour à D (1) - pas PG arrière (2)

3-4 ... pas PD côté D **9H** (3) - pas PG à côté du PD (4)

5-6 Pas PD côté D en faisant un HIP BUMP à D (*pousser les hanches à D*) (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)

7-8 Pas PG côté G en faisant un HIP BUMP à G (*pousser les hanches à G*) (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

RESTART après 16 temps pendant le 8^{ème} mur (lequel commence à 3H). Le restart sera face à 9H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2018

<https://youtu.be/WHAmMS98SuQ>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.